Bitácora
Sistematización de la experiencia

Datos de contexto

Red: Creación Escénica Énfasis (lote) :11: Teatro Experimental y Musical

Laboratorio de Creación (Grupo): Laboratorio Base Elemental Teatro

Participantes (Comuna, Barrio, etc): Comuna 90

Fecha: 26 de agosto de 2023 - Horario: 10:00 Am - 1:00 pm

Lugar: Elemental Teatro - Casa Contenta

Artista Formador: John Viana

Observaciones proceso de Exploración Artística

Experimentaciones escénicas para encontrar lo que llamamos el hábitat del ente escénico, ¿donde está? ¿A qué elemento pertenece? ¿Qué los mueve? o como lo expresa el maestro Paco Zarzoso "¿Desde que abismo?"



Las orillas siempre son múltiples y diversas y cada quien las afronta con una cierta valentía o temor, lo importante es reconocerlas y confrontarlas, ese es el origen del arte: la pregunta, la re-visión, la simbolización y según Pierre Levy la virtualización de los virtualizadores, es decir, vivenciar, el eterno presente, la eterna violencia y la relación directa con el universo.

Desde esa virtualización, el arte siempre será totalmente orgánico y real.

Red de Prácticas Artísticas y Culturales Medellín

Bitácora

Sistematización de la experiencia

Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



Centro Administrativo Distrital (CAD)
Calle 44 # 52-165. Código Postal 50015
Línea Única de Atención Ciudadanía 444 41 44
Conmutador 385 5555. www.medellin.gov.co

SGS

Bitácora

Sistematización de la experiencia

Somos reflejos nítidos de toda la humanidad, lo que creemos que nos distancia, es lo que más nos une.

Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, juicio crítico, disfrute, práxis ética, afiliación, sensibilidad …)

Hay libertad de expresión, respeto y empatía en cada ejercicio presentado, cada quien ofrece a sus compañeros una amplia escucha, sentido crítico, argumentos propositivos. Este proceso colectivo es ciento por ciento colaborativo y dinámico. Cada actividad es un insumo para los otros compañeros, trabajamos con la premisa: Todo es de todos. Cualquier participante puede usar elementos creativos que otros compañeros hayan propuesto, cada imagen, cada reflexión, cada gesto es una posibilidad para

Centro Administrativo Distrital (CAD)
Calle 44 # 52-165. Código Postal 50015
Línea Única de Atención Ciudadanía 444 41 44
Conmutador 385 5555. www.medellin.gov.co

SGS

Otras observaciones particulares